



دولة الكويت

وزارة التربية

منطقة حولي التعليمية

التوجيه الفني للغة الإنجليزية



مقترح الخطة العلاجية الاسترشادية والإجرائية للأفاد التعليمي في مادة اللغة

الانجليزية

في مهارتي القراءة والكتابة

لجميع المراحل

العام الدراسي : 2021\2022

التوجيه الفني للغة

الإنجليزية بمنطقة

حولي التعليمية

مقدمة

- بعد الانتهاء من الاختبارات التشخيصية لجميع الصفوف في المراحل الثلاث (ماعد الصف الأول الابتدائي) التي تم عقدها في يومي الخميس الموافق 7/10/2021 والأحد 10/10/2021 قام التوجيه الفني بجمع نتائج الاختبارات التشخيصية من مدارس منطقة حولي التعليمية وتحليل تلك النتائج لتحديد الفاقد التعليمي للطلبة في مهارتي القراءة والكتابة وتم وضع الخطط العلاجية المناسبة للارتقاء بالمستوى التحصيلي للمتعلمين وتعويض الفاقد التعليمي وتشمل الخطة الإجراءات التالية:
1. تحديد المدارس ذات النسب المتدنية وعقد اجتماعات من قبل الموجه الفني للمدرسة مع رؤساء الأقسام لمناقشة طرق العلاج والنهوض بالمستوى التحصيلي للمتعلمين.
 2. اعداد تدريبات علاجية حسب نقاط الضعف في مهارتي القراءة والكتابة وحسب نتائج الاختبار التشخيصي في تلك المهارات، وفق نظام متقن يضمن التدريب على المهارات المستهدفة بطريقة منظمة، يراعى فيها التسلسل المنطقي للمهارات الأساسية التي تساعد المتعلم على القراءة والكتابة في أبسط صورة وتتم المتابعة من الموجه الفني ورئيس القسم والمعلم.
 3. حث المعلمين والمعلمات على تطبيق الخطط العلاجية والوقائية في بداية كل حصّة لجميع الصفوف ويمكن اختيار ما يناسب من خطة الكتابة الخاصة بالتوجيه الفني ودمجها مع الخطط العلاجية (Remedial Plan)
 4. تكثيف التدريبات وأوراق العمل الخاصة بالإملاء والقواعد اللغوية والكتابة الصحيحة باستخدام علامات الترقيم المناسبة حيث لوحظ انخفاض مستوى المتعلمين في الإملاء الكتابي واستخدام القواعد اللغوية وعلامات الترقيم.
 5. استخدام تدريبات وأنشطة وألعاب تعليمية لتنمية التفكير النقدي لدى المتعلمين والارتقاء بأدائهم.
 6. تكثيف أوراق العمل لتدريب المتعلمين على أنماط أسئلة الامتحانات ويراعى فيها التركيز على مهارتي القراءة والكتابة.
 7. تشجيع المتعلم على الكتابة يوميا وتنويع التدريبات المتعلقة بالكتابة وتناول مستويات الكتابة المختلفة.
 8. تكليف المتعلمين بواجبات منزلية يكون التركيز فيها على مهارتي القراءة والكتابة والحرص على تنويع الواجب المدرسي ومتابعة الدقة في التصحيح من قبل معلم الصف ورئيس القسم.
 9. تشجيع المتعلمين على متابعة دروس القناة التعليمية التربوية.
 10. الاستفادة من مصادر التعلم في المحتوى الإلكتروني الذي تم إعداده من قبل التوجيه الفني العام للغة الإنجليزية وتشجيع أولياء الأمور على تحميل الملفات من عروض بوربوينت لشرح الدروس وتدرجات تفاعلية وأنماط الأسئلة المختلفة.
 11. تنفيذ خطة الكتابة الموضوعية من قبل التوجيه الفني العام للغة الإنجليزية. [/https://eltsupervisionkw.wordpress.com/useful-links](https://eltsupervisionkw.wordpress.com/useful-links)

الفهرس

الصفحة	البند
1	مقدمة
2	الفهرس
3	أولاً: المرحلة الابتدائية
4	الصف الثاني الابتدائي
5	الصف الثالث الابتدائي
6	الصف الرابع الابتدائي
7	الصف الخامس الابتدائي
8	ثانياً: المرحلة المتوسطة
9	الصف السادس والسابع المتوسط
11	الصف الثامن والتاسع المتوسط
13	ثالثاً: المرحلة الثانوية
19	روابط تعليمية مقترحة للاستفادة منها في تطبيق خطة الفاقد التعليمي في مهارتي القراءة والكتابة
21	التطبيقات الإلكترونية التعليمية المقترحة للاستفادة منها في تطبيق خطة الفاقد التعليمي في مهارتي القراءة والكتابة

أولاً

المرحلة الابتدائية

الصف الثاني

٢	المهارة الأساسية	المهارة الفرعية	نقاط الضعف	الاجراءات
1	القراءة	القراءة الجهرية	- ضعف القراءة لدى المتعلم وعدم القدرة على التمييز بين الحروف. - صعوبة في قراءة الجملة المتصلة.. - صعوبة القراءة الجهرية (مقاطع صوتية / مفردات / جمل) .	- تنمية مهارة القراءة من خلال التدريب على دمج وتجزئة الكلمة / Blending / Segmenting وذلك ليتمكن المتعلمين من القراءة بشكل متدرج بداية من الكلمات للعبارة ثم الجمل وقراءة فقرة قصيرة. - تدريب المتعلمين على قراءة الأصوات المركبة والتي تشكل صعوبة عند القراءة مثل ch / sh / th / ph \ oa \ ea
	القراءة والاستيعاب		- صعوبة استيعاب النص المقروء. - صعوبة في فهم معاني بعض المفردات اللغوية.	- تخصيص وقت من الحصص لقراءة قصص قصيرة بمساعدة الصور. - عرض قطع القراءة بشكل مشوق باستخدام صور معبرة. - استخدام البرامج التفاعلية والعروض التقديمية للتشجيع والتحفيز على قراءة النصوص القصيرة .
2	الكتابة	ترتيب الكلمات لتكوين جمل صحيحة باستخدام علامات الترقيم المناسبة	- وجود صعوبة في القدرة على ترتيب الكلمات لتكوين جملة صحيحة. - صعوبة تطبيق قواعد الترقيم	- الاستعانة بالوسائل التعليمية المختلفة لتدريب المتعلمين على تكوين جمل صحيحة. - شرح مبسط للقواعد ومكونات الجملة مثل ادوات التعريف والضمائر والفعل والاسم من خلال الأمثلة والمواقف الحياتية. - تطبيق خطة الكتابة المقترحة من قبل التوجيه الفني العام لتعزيز مهارة الكتابة (مرفق الرابط) .
	الخط		- صعوبة نسخ كتابة الكلمات والجمل البسيطة بشكل صحيح بين السطور.	- تدريب المتعلمين بشكل مستمر على الاستخدام الصحيح لعلامات الترقيم من خلال تدريبات وأنشطة بسيطة وجاذبة وعند كتابة الجمل بشكل مستمر. - تدريب المتعلمين على نسخ الكلمات والجمل البسيطة. - حث المتعلمين على نسخ المفردات الجديدة بشكل أسبوعي كواجب منزلي .
	القواعد اللغوية		- صعوبة استخدام القواعد والتركيب اللغوية	- تبسيط القواعد اللغوية وتقديمها للمتعلمين بشكل سهل ومبسط يناسب المرحلة العمرية من الأمثلة المتكررة والمواقف الحياتية وأساليب الحوار والنقاش. - تكثيف التدريبات العلاجية المقننة والمناسبة للطلاب. - تفعيل التكنولوجيا في العديد من الأنشطة.
	الإملاء		- صعوبة كتابة الكلمات الناقصة في جمل أو فقرة قصيرة.	- تشجيع المتعلم على الكتابة باستخدام الألعاب التربوية. - تدريب علي كتابة الكلمات التي تشكل صعوبة لدى المتعلمين بشكل مستمر. - الاهتمام بالإملاء بشكل أسبوعي. - التدريب على التهجئة الصحيحة عند تقديم المفردات الجديدة.

٢	المهارة الأساسية	المهارة الفرعية	نقاط الضعف	الاجراءات
1	القراءة	القراءة الجهرية الصحيحة.	- صعوبة في قراءة الجملة المتصلة. - صعوبة القراءة الجهرية (مقاطع صوتية مفردات/ جمل / فقرة).	- التدريب على دمج وتجزئة الكلمة Blending/ Segmenting وذلك ليتمكن المتعلمين من القراءة بشكل متدرج بدائية من الكلمات للعبارة ثم الجمل وقراءة فقرة قصيرة. - تدريب المتعلمين على قراءة الأصوات المركبة والتي تشكل صعوبة عند القراءة مثل / ch / sh / th / ph \ oa \ ea
		استيعاب نص مقروء.	- وجود صعوبة في فهم المادة المقروءة والاجابة على اسئلة عنها. وخاصة الأسئلة المتعلقة ب Word reference	- عرض قصص قصيرة بطريقة مشوقة لتشجيع المتعلم على القراءة. - تشجيع القراءة الحرة من خلال طرح المسابقات لتشجيع المتعلمين والتشجيع على استخدام المكتبة المدرسية. - تدريب المتعلمين على الأنماط المختلفة لأسئلة القراءة والاستيعاب بطريقة تدريجية و مبسطة. (الاختيار من متعدد). - استخدام البرامج التفاعلية والعروض التقديمية للتشجيع والتحفيز على قراءة النصوص القصيرة .
		المفردات اللغوية	- صعوبة في فهم معاني بعض المفردات اللغوية.	- تقديم المفردات الجديدة باستخدام وسائل تعليمية جاذبة ضمن سياق نصي In context و تشجيع المتعلمين على استخدامها في التعبير عن مواقف حياتية.
2	الكتابة	كتابة جمل لتكوين فقرة قصيرة مع مراعاة استخدام علامات الترقيم الصحيحة	- صعوبة كتابة جمل مترابطة . - صعوبة تطبيق قواعد الترقيم. - صعوبة تكوين جمل بمساعدة صور و كلمات .	- التدريب على كتابة الكلمات الجديدة في جمل بسيطة. - إعطاء الوقت الكافي لتأدية المهام الكتابية مع التشجيع المستمر . - التدرج في تناول مهارة الكتابة. (الاستعانة بخطة الكتابة للتوجيه الفني العام) - المتابعة المنتظمة والمستمرة للأعمال الكتابية. - تشجيع المتعلم على استخدام قواعد الترقيم عند كتابة الجمل بشكل يومي. - استخدام برامج تفاعلية لتدريب المتعلم على كتابة الجمل. - تشجيع وتدريب المتعلمين على التعبير عن صور باستخدام كلمات مساعدة.
		القواعد اللغوية	صعوبة استخدام بعض القواعد والتراكيب اللغوية.	- تبسيط القواعد اللغوية وتقديمها للطلاب بشكل سهل و مبسط يناسب المرحلة العمرية من الأمثلة المتكررة والمواقف الحياتية اليومية و أسلوب الحوار والنقاش. - تكثيف التدريبات العلاجية المقننة والمناسبة للمتعلمين. - تفعيل التكنولوجيا في العديد من الأنشطة.
		الإملاء	صعوبة كتابة الكلمات الناقصة في فقرة قصيرة.	- تشجيع المتعلم على الكتابة باستخدام الألعاب التربوية . - التدريب على كتابة الكلمات التي تشكل صعوبة لدى المتعلمين بشكل مستمر. - التدريب على التهجئة الصحيحة عند تقديم المفردات الجديدة. - الاهتمام بالإملاء بشكل اسبوعي.

٢	المهارة الأساسية	المهارة الفرعية	نقاط الضعف	الاجراءات
1	القراءة	القراءة الجهرية	- صعوبة القراءة الجهرية (مقاطع صوتية / مفردات / جمل / فقرة)	- التدريب على القراءة الجهرية بمساعدة أنشطة وأوراق عمل بالإضافة إلى قطع الاستيعاب الموجودة في الكتاب المدرسي بشكل مستمر. - تشجيع القراءة الحرة من خلال طرح المسابقات لتشجيع المتعلمين وتفعيل دور المكتبة المدرسية.
	استيعاب نص مقروء		- وجود صعوبة في فهم المادة المقروءة والاجابة على اسئلة عنها. وخاصة الأسئلة المتعلقة بتحديد معنى الكلمة أو عكسها والأسئلة غير المباشرة المتعلقة بقطعة الاستيعاب. Inference	اعداد تدريبات وأنشطة صفيّة ولا صفيّة متدرّجة بالصعوبة وبشكل جاذب للمتعلمين بالإضافة لتدريبهم على قراءة جمل بسيطة في البداية ثم التدرج إلى جمل مركبة. تدريب الطلاب على أساليب القراءة مثل Skimming, Scanning, reading for gist لاستخراج المعلومات المباشرة أو غير المباشرة من قطعة الفهم والاستيعاب. استخدام البرامج التفاعلية والعروض التقديمية لتشجيع والتحفيز على قراءة النصوص القصيرة.
	المفردات اللغوية		- صعوبة فهم معاني بعض المفردات اللغوية.	تقديم الكلمات الجديدة باستخدام وسائل تعليمية جاذبة ومن خلال سياق نصي In context والتركيز في الأنشطة الصفيّة على استخدام المفردات الجديدة في جمل تتعلق بالمواقف الحياتية.
2	الكتابة	كتابة فقرة قصيرة مع مراعاة استخدام علامات الترقيم الصحيحة.	- ضعف القدرة على كتابة جمل مفيدة و مترابطة لتكوين فقرة قصيرة . - صعوبة تطبيق قواعد الترقيم	- تكثيف أوراق العمل لتنمية مهارة التعبير مع التركيز على الكتابة باستخدام المخططات التوضيحية (Graphic Organiser) وإعطاء الأهمية لتطبيق طريقة العصف الذهني لاستنباط الأفكار وتنظيمها عند المتعلمين. - اهتمام المعلم بمهارة الكتابة والتحضير الجيد لها. - التشجيع والتدريب المستمر على كتابة مواضيع التعبير في حدود خبرات المتعلم . - التدرج في تناول مهارة الكتابة. (الرجوع لخطة الكتابة للتوجيه الفني العام) - إعطاء الوقت الكافي لتأدية المهام الكتابية. - تشجيع المتعلمين على المشاركة في مسابقات خاصة بمهارة الكتابة. - المتابعة المنتظمة والمستمرة للأعمال الكتابية. - تشجيع المتعلم على استخدام قواعد الترقيم الصحيحة عند كتابة الجمل بشكل يومي .
	القواعد اللغوية		ضعف في القواعد والتركيب اللغوية	- محاولة تبسيط وتقديم القواعد التراكيب اللغوية من خلال الأمثلة واستخدام تلك القواعد في مواقف حياتية يومية . - تكثيف التدريبات العلاجية المقننة والمناسبة للمتعلمين.
	الإملاء		- ضعف في الإملاء عند المتعلمين مما يترتب عليه ضعف في الكتابة. - صعوبة كتابة الكلمات الناقصة في فقرة قصيرة.	- تشجيع المتعلم على الكتابة باستخدام الألعاب التربوية. - التدريب على كتابة الكلمات التي تشكل صعوبة لدى المتعلمين بشكل مستمر. - التدريب على التهجئة الصحيحة عند تقديم المفردات الجديدة. - الاهتمام بالإملاء بشكل اسبوعي بشكل متدرج بدءاً بالكلمات ومن ثم جمل بسيطة.

٢	المهارة الأساسية	المهارة الفرعية	نقاط الضعف	الاجراءات
1	القراءة	القراءة الجهرية	- صعوبة القراءة الجهرية (مقاطع صوتية مفردات/ جمل / فقرة)	- التدريب على القراءة الجهرية بمساعدة أنشطة وأوراق عمل بالإضافة إلى قطع الاستيعاب الموجودة في الكتاب المدرسي بشكل مستمر. - تشجيع القراءة الحرة من خلال طرح المسابقات لتشجيع المتعلمين وتفعيل دور المكتبة المدرسية.
	استيعاب نص مقروء		- وجود صعوبة في فهم المادة المقروءة والاجابة على اسئلتها وخاصة الأسئلة المتعلقة بتحديد معنى الكلمة أو عكسها والأسئلة غير المباشرة المتعلقة بقطعة الاستيعاب. Inference	اعداد تدريبات وأنشطة صفية ولا صفية متدرجة بالصعوبة وبشكل جاذب للمتعلمين بالإضافة لتدريبهم على قراءة جمل بسيطة في البداية ثم التدرج إلى جمل مركبة. تدريب الطلاب على أساليب القراءة مثل Skimming, Scanning, reading for gist لاستخراج المعلومات المباشرة أو غير المباشرة من قطعة الفهم والاستيعاب. استخدام البرامج التفاعلية والعروض التقديمية لتشجيع والتحفيز على قراءة النصوص القصيرة.
	المفردات اللغوية		- صعوبة فهم معاني بعض المفردات اللغوية.	تقديم الكلمات الجديدة باستخدام وسائل تعليمية جاذبة ومن خلال سياق نصي In context والتركيز في الأنشطة الصفية على استخدام المفردات الجديدة في جمل تتعلق بالمواقف الحياتية.
2	الكتابة	كتابة فقرة قصيرة مع مراعاة استخدام علامات الترقيم الصحيحة.	- ضعف القدرة على كتابة جمل مفيدة ومترابطة لتكوين فقرة قصيرة. - صعوبة تطبيق قواعد الترقيم	- تكثيف اوراق العمل لتنمية مهارة التعبير بأنماط الكتابة المختلفة سواء كان قصة أو رسالة إلكترونية أو كرت مع التركيز على آلية الكتابة باستخدام المخططات التوضيحية لكتابة فقرة (Graphic Organiser) واعطاء الأهمية لتطبيق طريقة العصف الذهني لاستنباط الأفكار وتنظيمها عند المتعلمين - اهتمام المعلم بمهارة الكتابة والتحضير الجيد لها. - التشجيع والتدريب المستمر على كتابة مواضيع التعبير في حدود خبرات المتعلم. - التدرج في تناول مهارة الكتابة. (الرجوع لخطة الكتابة للتوجيه الفني العام) - تدريب المتعلمين على اتباع الطريقة الصحيحة للتعبير الكتابي (Writing Process) - تشجيع المتعلمين على المشاركة في مسابقات خاصة بمهارة الكتابة. - المتابعة المنتظمة والمستمرة للأعمال الكتابية والواجبات المقننة الخاصة بمهارة التعبير الكتابي. - تشجيع المتعلم على استخدام قواعد الترقيم الصحيحة عند كتابة الجمل بشكل يومي.
	القواعد اللغوية		- ضعف في القواعد والتراكيب اللغوية - صعوبة الاختيار من متعدد	- محاولة تبسيط وتقديم القواعد التراكيب اللغوية من خلال الأمثلة واستخدام تلك القواعد في مواقف حياتية يومية. - تكثيف التدريبات العلاجية المقننة والمناسبة للمتعلمين تركيز على الاختيار من متعدد.
	الإملاء		- ضعف في الإملاء عند المتعلمين مما يترتب عليه ضعف في الكتابة. - صعوبة كتابة الكلمات الناقصة في فقرة قصيرة.	- تشجيع المتعلم على الكتابة باستخدام الألعاب التربوية. - التدريب على كتابة الكلمات التي تشكل صعوبة لدى المتعلمين بشكل مستمر. - الاهتمام بالإملاء بشكل اسبوعي بشكل متدرج بدءاً بالكلمات ومن ثم جمل بسيطة. - تدريب المتعلمين على تكملة قصة بالكلمات المناسبة بمساعد صور توضيحية.

ثانياً

المرحلة المتوسطة

الصف السادس والسابع

م	المهارة الأساسية	المهارة الفرعية	نقاط الضعف	الاجراءات
1	القراءة	القراءة الجهرية	<ul style="list-style-type: none"> - صعوبة القراءة الجهرية. - البطء في القراءة: قراءة الجملة كلمة كلمة وعدم مراعاة الوقفات أثناء القراءة. 	<ul style="list-style-type: none"> - تقسيم الكلمات الى مقاطع تساعد على النطق الصحيح. - التدريب على القراءة الجهرية بشكل يومي سواء بقراءة جمل أو فقرات بسيطة تزداد صعوبتها تدريجياً - التدريب اليومي على قراءة الكلمات الجديدة. - تشجيع الطلاب على ممارسة القراءة الحرة وعرض خيارات متنوعة من القصص والكتب المتفقتة مع اهتماماتهم وميولهم / زيارة مكتبة المدرسة. - إجراء مسابقات داخلية على مستوى الفصل والمدرسة لتشجيع الطلاب على ممارسة القراءة. (مسابقتة أفضل قارئ وغيرها
	استيعاب نص مقروء		<ul style="list-style-type: none"> - صعوبة استيعاب النص المقروء. - عدم القدرة على فهم السؤال وضعف القدرة على استخراج الإجابات الصحيحة للأسئلة بعد القراءة. 	<ul style="list-style-type: none"> - التدريب على القراءة واستخراج المعلومات باستخدام skimming and scanning لاستخراج المعلومات من الفقرة. - التدريب على قراءة فقرة خارجية بمعدل مرة اسبوعياً واستخراج ما هو مطلوب عن طريق الإجابة على الأسئلة. - اختيار النصوص المناسبة التي تراعي مستوى الطلاب وخبراتهم. - التركيز على الأسئلة التي تخاطب المستويات العليا من التفكير. - تدريب الطلاب على استخراج معنى الكلمة من سياق الجملة.
	المفردات اللغوية		<ul style="list-style-type: none"> - عدم فهم معاني بعض المفردات اللغوية. 	<ul style="list-style-type: none"> - شرح بعض المفردات الجديدة والتي تؤثر على الفهم. - تقديم الكلمات الجديدة بطريقة مبسطة باستخدام أمثلة تناسب مستوى الطالب وخبراته الحياتية لضمان وصول المعنى بشكل صحيح. - إكساب الطالب ثروة لغوية في المفردات والتراكيب والصور الفنية.
2	الكتابة	كتابة فقرة قصيرة مع مراعاة صياغة جمل صحيحة.	<ul style="list-style-type: none"> - عدم القدرة على الكتابة بشكل سليم (الكلمات / الجمل) - عدم القدرة على صياغة جمل صحيحة. - عدم القدرة على استخدام مهارة الضبط والترقيم. - عدم القدرة على التعبير عن الأفكار بشكل سليم وصياغتها كتابياً. 	<ul style="list-style-type: none"> - تكثيف إعطاء جمل املاء وتصحيحها مع مراعاة تشجيع الطلاب على تصويب الخطأ. - التركيز على آلية الكتابة أثناء التدريب على التعبير باستخدام مختلط الأنماط الكتابية (email – report) - أهمية تطبيق طرق التخطيط للموضوع مسبقاً كالعصف الذهني. - تكليف الطلبة بواجبات كتابية منزلية بسيطة والحرص على متابعتها وتصويبها. - تدريب الطلاب على كتابة قصص قصيرة بسيطة تناسب مستواهم. - التدريب على كتابة فقرة باستخدام صورة. - الاهتمام بالإعداد لحصة الكتابة باستخدام الخطوات الصحيحة بدأ بالعصف الذهني والمخطط والانتهاء بتصحيح مسودة الطالب على ألا يقل عدد حصص الموضوع الواحد عن حصتين دراسيتين. - المتابعة الأسبوعية للأعمال الكتابية من قبل المعلم ورئيس القسم.

<p>- إعادة ترتيب الكلمات لصياغة جمل صحيحة.</p> <p>- تبسيط تقديم القواعد من خلال استخدام الطريقة الاستنباطية والاستنتاجية من خلال امثلة بسيطة تلائم مستوى الطالب.</p> <p>- تكثيف إعطاء أوراق عمل للتدرب على القواعد باستخدام أنماط أسئلة الاختبار.</p>	<p>- ضعف في صياغة القواعد والتراكيب اللغوية بشكل صحيح.</p>	<p>القواعد اللغوية</p>	
<p>- تشجيع المتعلم على كتابة الكلمات الجديدة على السبورة.</p> <p>- التدريب على كتابة الكلمات الجديدة على هيئة املاء اسبوعي.</p> <p>- التدريب والتدرج في كتابة الكلمات و من ثم جمل بسيطة والتطبيق في الاملاء الاسبوعي.</p>	<p>- عدم القدرة على كتابة الكلمات والجمل بشكل صحيح.</p> <p>- عدم القدرة على حفظ الكلمات املائيا.</p>	<p>الإملاء</p>	

٣	المهارة الأساسية	المهارة الفرعية	نقاط الضعف	الاجراءات
1	القراءة	القراءة الجهرية	- البطء في القراءة: قراءة الجملة كلمة كلمة. - صعوبة القراءة الجهرية. - عدم القدرة على استخدام الوقفات أثناء القراءة.	- تقسيم الكلمات الى مقاطع تساعد على النطق الصحيح. - التدريب على القراءة الجهرية بشكل يومي سواء بقراءة جمل أو فقرات بسيطة تزداد صعوبتها تدريجيا - التدريب اليومي على قراءة الكلمات الجديدة. - تشجيع الطلاب على ممارسة القراءة الحرة وعرض خيارات متنوعة من القصص والكتب المتفقتة مع اهتماماتهم وميولهم / زيارة مكتبة المدرسة. - توضيح أهمية القراءة وتحفيز الطلاب على اختيار ما يناسبهم من الكتب. - إجراء مسابقات داخلية على مستوى الفصل والمدرسة لتشجيع الطلاب على ممارسة القراءة. (مسابقتة أفضل قارئ وغيرها)
	استيعاب نص مقروء	- عدم القدرة على فهم قطع الاستيعاب المقروء. - عدم فهم الطالب لبعض الكلمات والاستدلالات في النص. □ - عدم القدرة على فهم السؤال وضعف القدرة على استخراج الإجابات الصحيحة للأسئلة بعد القراءة.	- التدريب على قراءة فقرة خارجية بمعدل مرة اسبوعيا واستخراج ما هو مطلوب عن طريق الإجابة على الأسئلة. - اختيار النصوص المناسبة التي تراعي مستوى الطلاب وخبراتهم. - التركيز على الأسئلة التي تخاطب المستويات العليا من التفكير. - تدريب الطلاب على استخراج معنى الكلمة من سياق الجملة. - إتباع طرق مبتكرة لتدريس قطع الاستيعاب المقروء واستخدام الأسئلة التي تخاطب المستويات العليا للتفكير. □ - تكثيف متابعه رئيس القسم للمعلمين في حصص الاستيعاب المقروء.	
	المفردات اللغوية	- عدم فهم معاني بعض المفردات اللغوية. - صعوبة تكوين جمل مفيدة باستخدام المفردات اللغوية.	- شرح بعض المفردات الجديدة والتي تؤثر على الفهم. - إكساب الطالب ثروة لغوية في المفردات والتراكيب والصور الفنية. - تقديم الكلمات الجديدة بطريقة مبسطة باستخدام أمثلة تناسب مستوى الطالب وخبراته الحياتية لضمان وصول المعنى بشكل صحيح. - تشجيع الطلاب على القراءة الحرة والتلخيص / استخدام البطاقات في مراجعة المفردات اللغوية وتقديمها.	

2	الكتابة	كتابة فقرة قصيرة مع مراعاة صياغة جمل صحيحة.	<p>- عدم القدرة على الكتابة بشكل سليم (الكلمات / الجمل)</p> <p>- عدم القدرة على صياغة جمل بتركيبها وترتيبها الصحيح.</p> <p>- عدم القدرة على استخدام مهارة الضبط والترقيم.</p> <p>- صعوبة تسلسل الأفكار وتحويلها الى جمل مكتوبة.</p>	<p>- تكثيف إعطاء جمل املاء وتصحيحها مع مراعاة تشجيع الطلاب على تصويب الخطأ.</p> <p>- التركيز على آلية الكتابة أثناء التدريب على التعبير باستخدام مختلط الأنماط الكتابية (expository – descriptive – persuasive)</p> <p>- أهمية تطبيق طرق التخطيط للموضوع مسبقا كالعصف الذهني.</p> <p>- تكليف الطلبة بواجبات كتابية منزلية بسيطة والحرص على متابعتها وتصويبها.</p> <p>- الاهتمام بالإعداد لحصة الكتابة باستخدام الخطوات الصحيحة بدأ بالعصف الذهني والمخطط والانتهاج بتصحيح مسودة الطالب على الأقل عدد حصص الموضوع الواحد عن حصتين دراسيتين. □</p> <p>- تدريب الطلاب على كتابة قصص قصيرة بسيطة تناسب مستواهم.</p> <p>- الاهتمام بالتدريب على بناء الجملة من خلال التدريبات المستمرة والدورية واستخدام المفردات الجديدة لكل درس على حدة وكتابة جمل مفيدة ذات معنى.</p> <p>- تشجيع الطلبة على استخدام المفردات الجديدة في جمل من انشائهم وكتابة ذلك في دفتر خاص بهم</p> <p>لسؤال Using words in sentences □.</p> <p>- الاهتمام بالواجبات المنزلية وتنويعها</p> <p>- المتابعة الأسبوعية للأعمال الكتابية من قبل المعلم ورئيس القسم.</p>
	القواعد اللغوية	القواعد اللغوية	<p>- صعوبة استخدام التراكيب اللغوية والوظائف اللغوية في المواقف المختلفة والتعبير عن الأفكار بصورة سليمة.</p>	<p>- إعادة ترتيب الكلمات لصياغة جمل صحيحة.</p> <p>- تبسيط تقديم القواعد من خلال استخدام الطريقة الاستنباطية والاستنتاجية من خلال امثلة بسيطة تلائم مستوى الطالب.</p> <p>- التدرج في إعطاء التدريبات الخاصة للتراكيب اللغوية والتركيز على التدريب على قاعدة واحدة في كل حصة.</p> <p>- تكثيف إعطاء أوراق عمل للتدريب على القواعد باستخدام أنماط أسئلة الاختبار.</p>
	الإملاء	الإملاء	<p>- عدم القدرة على كتابة الكلمات والجمل بشكل صحيح.</p> <p>- عدم القدرة على حفظ الكلمات املائيا.</p>	<p>- تشجيع المتعلم على كتابة الكلمات الجديدة على السبورة.</p> <p>- التدريب على كتابة الكلمات الجديدة على هيئة املاء اسبوعي.</p>

ثالثاً

المرحلة الثانوية

إجراءات التوجيه الفني	نقاط الضعف	المهارات الفرعية	المهارات الأساسية
<ul style="list-style-type: none"> - نطق وشرح بعض المفردات الجديدة والتي تؤثر على الفهم العام. - تشجيع الطلاب على ممارسة القراءة الحرة وعرض خيارات متنوعة من القصص والكتب المتفكّة مع اهتماماتهم وميولهم. - التدريب على القراءة الجهرية بشكل يومي. - التدريب اليومي على قراءة الكلمات الجديدة. - تفعيل مشروع القراءة الحرة. - إكساب الطالب ثروة لغوية في المفردات والتراكيب والصور الفنية. - توظيف التسجيلات الصوتية في معالجة الضعف في القراءة (موجودة في المحتوى الالكتروني). - التخطيط الجيد لتدريس مهارات اللغة وتوفير جو متعة التعلم وعنصر التشويق بإشراف رئيس القسم والتوجيه الفني. - التخطيط الجيد والمتقن للواجبات المدرسية لعلاج نقاط الضعف. 	<ul style="list-style-type: none"> - الصعوبة في التوافق البصري والعقلي اثناء قراءة النص. (قراءة جهرية) - قراءة الجملة كلمةً كلمة - صعوبة القراءة الجهرية (مقاطع صوتية / جمل) - البطء في القراءة. - عدم القدرة على تمييز مواقع الوقوف اثناء القراءة. 	<p>القراءة الجهرية</p>	<p>مهارة القراءة</p>

إجراءات التوجيه الفني	نقاط الضعف	المهارات الفرعية	المهارات الأساسية
<ul style="list-style-type: none"> - مناقشة الموضوع الوارد في النص قبل القراءة - نطق وشرح بعض المفردات الجديدة والتي تؤثر على الفهم العام. - تشجيع الطلاب على القراءة والاستيعاب وعرض خيارات متنوعة من القطع الأدبية المتفقة مع اهتماماتهم وميولهم / الموجودة في مصادر التعلم على التميز. - تدريب المتعلمين و التركيز على الأسئلة التي تخاطب المستويات العليا من التفكير. - التخطيط الجيد والمتقن للواجبات المدرسية لعالج نقاط الضعف في الاستيعاب المقروء. - تدريب الطالبة والطالبات على أنماط الأسئلة المتضمنة في اختبار الاستيعاب المقروء من خلال تطبيقها على دروس الكتاب. تدريب الطلبة والطالبات على أنماط الأسئلة المتضمنة في اختبار الاستيعاب المقروء عن طريق حل التدريبات المتضمنة في المحتوى الإلكتروني. -اتباع الطريقة الصحيحة في تدريس مهارة التلخيص. 	<ul style="list-style-type: none"> - الصعوبة في التوافق البصري والعقلي اثناء قراءة النص (قراءة صامتة). - صعوبة استيعاب النص المقروء أثناء القراءة الصامتة. - عدم القدرة على فهم معاني بعض المفردات الواردة في النص المقروءة. -عدم القدرة على فهم قطعة الاستيعاب و الإجابة على الأسئلة المتعلقة بها مثل سؤال استنباط العنوان و سؤال معنى الكلمة و ضدها الخ. -عدم القدرة على استيعاب دروس الكتاب المقرر والإجابة على الأسئلة ذات الصلة. - ضعف في مهارة التلخيص 	<p>القراءة والاستيعاب</p>	<p>مهارة القراءة</p>

إجراءات التوجيه الفني	نقاط الضعف	المهارات الفرعية	المهارات الأساسية
<ul style="list-style-type: none"> - تفعيل المشاريع المقدمة من المتعلمين في نهاية كل وحدة. - التدريب على استخراج الأفكار الفرعية من الفكرة الرئيسية. - تدريب الطالبات على مهارة العصف الذهني والتفكير بطريقة مبتكرة وتحليلية. - تدريب الطالبات على انشاء المخطط الكتابي بطريقة صحيحة. 	<ul style="list-style-type: none"> - عدم القدرة على تكوين وتجميع أفكار تخدم طرح الفكرة الرئيسية من الموضوع. - عدم القدرة على التعبير عن الأفكار بشكل سليم. - عدم القدرة على كتابة ملاحظات (أفكار) للمواضيع المطروحة. - عدم القدرة على التعبير عن الأفكار بشكل سليم. 	<p>العصف الذهني و المخطط الكتابي</p>	<p>مهارة الكتابة</p>


إجراءات التوجيه الفني	نقاط الضعف	المهارات الفرعية	المهارات الأساسية
<ul style="list-style-type: none"> - إملأ جمل قصيرة بصورة منتظمة (Dictation). - تكليف الطلبة بواجبات منزلية بسيطة والحرص على متابعتها وتصويبها (عبر تيمز). - التركيز على قواعد اللغة الإنجليزية بشكل عام ليتمكن الطالب من صياغة الجمل بشكل صحيح. - إتباع الطريقة الصحيحة في تدريس مهارة الكتابة Writing Process بما تحويه من آليات الكتابة مثال علامات الترقيم. - تشجيع الطلبة على استخدام المفردات الجديدة في جمل من انشانهم وكتابة ذلك في دفتر خاص بهم لسؤال Using words in sentence . 	<ul style="list-style-type: none"> - عدم القدرة على تركيب الجمل بشكل سليم. - عدم القدرة على صياغة جمل صحيحة باستخدام قواعد اللغة الإنجليزية. - مهارة الضبط والترقيم. 	<p>القواعد والكلمات</p>	<p>مهارة الكتابة</p>

إجراءات التوجيه الفني	نقاط الضعف	المهارات الفرعية	المهارات الأساسية
<p>- تكليف الطلبة بواجبات منزلية بسيطة والحرص على متابعتها وتصويبها (عبر تيمز).</p> <p>- تدريب المتعلم على استخدام أدوات ربط الجمل المختلفة.</p> <p>- تدريب الطلاب على كتابة أنواع الكتابة Expository/ descriptive/ persuasive/ argumentative بسيطة وقصيرة تناسب مستواهم.</p> <p>- إتباع الطريقة الصحيحة في تدريس أنواع الكتابة المختلفة .types of writing styles</p>	<p>- عدم القدرة على كتابة الكلمات بشكل سليم.</p> <p>- عدم القدرة على صياغة الجمل بشكل سليم.</p> <p>- عدم القدرة على ربط الأفكار بطريقة واضحة اثناء كتابة الموضوع.</p> <p>- عدم القدرة على التفريق بين أنواع الكتابة المختلفة مثل كتابة وصفية – كتابة جدلية- كتابة تفسيرية.</p>	أنواع الكتابة	مهارة الكتابة

1	<p><u>خطة الكتابة / التوجيه الفني العام</u></p> <p>/https://eltsupervisionkw.wordpress.com/useful-links</p>
2	<p><u>Grammar</u></p> <p>www.esl-galaxy.com</p> <p>https://learnenglishkids.britishcouncil.org/grammar-practice</p> <p>https://www.anglomaniacy.pl/grammar.htm</p>
3	<p><u>Writing</u></p> <p>https://www.education.com/worksheets/writing/</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=C7oebqj3PCY</p> <p>https://www.jumpstart.com/parents/activities/composition-activities</p> <p>https://www.getlitt.co/blog/paragraph-writing-for-kids/</p> <p>https://minds-in-bloom.com/10-fun-writing-activities-kids/</p>
4	<p><u>Reading/ Vocabulary</u></p> <p>www.pearsonlongman.com/young_learners/teachers</p> <p>www.britishcouncil.org/kids.html</p> <p>https://storylineonline.net/library/</p>

	https://www.freechildrenstories.com/
5	<p><u>Phonics</u></p> <p>www.mes-english.com/phonics</p> <p>https://www.bbc.co.uk/bitesize/primary</p> <p>https://www.jollylearning.co.uk/jolly-phonics-catalogue/sample-lessons/</p>
6	<p>المحتوى الإلكتروني في تطبيق تيمز اللغة الإنجليزية / الفصل الدراسي الأول</p> <p>https://moekuwait.sharepoint.com/:f:/r/sites/Elearning/teachers/%D8%AA%D9%88%D8%AC%D9%8A%D9%87%20%D8%A7%D9%84%D9%81%D9%86%D9%8A%20-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%85%20%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%A7%D9%85/%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B5%D9%84%20%D8%A7%D9%84%D8%AF%D8%B1%D8%A7%D8%B3%D9%8A%20%D8%A7%D9%84%D8%A3%D9%88%D9%84/%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B1%D8%AD%D9%84%D8%A9%20%D8%A7%D9%84%D8%A5%D8%A8%D8%AA%D8%AF%D8%A7%D8%A6%D9%8A%D8%A9?csf=1&web=1&e=FHmq0x</p>
7	<p>المحتوى الإلكتروني في تطبيق تيمز اللغة الإنجليزية / الفصل الدراسي الثاني</p> <p>https://moekuwait.sharepoint.com/:f:/r/sites/Elearning/teachers/%D8%AA%D9%88%D8%AC%D9%8A%D9%87%20%D8%A7%D9%84%D9%81%D9%86%D9%8A%20-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B9%D9%84%D9%8A%D9%85%20%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%A7%D9%85/%D8%A7%D9%84%D9%81%D8%B5%D9%84%20%D8%A7%D9%84%D8%AF%D8%B1%D8%A7%D8%B3%D9%8A%20%D8%A7%D9%84%D8%AB%D8%A7%D9%86%D9%8A/%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B1%D8%AD%D9%84%D8%A9%20%D8%A7%D9%84%D8%A5%D8%A8%D8%AA%D8%AF%D8%A7%D8%A6%D9%8A%D8%A9/%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B1%D8%AD%D9%84%D8%A9%20%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%A8%D8%AA%D8%AF%D8%A7%D8%A6%D9%8A%D8%A9%20-%D8%A7%D9%84%D9%84%D8%BA%D8%A9%20%D8%A7%D9%84%D8%A7%D9%86%D8%AC%D9%84%D9%8A%D8%B2%D9%8A%D8%A9?csf=1&web=1&e=srkMhh</p>

التطبيقات الإلكترونية التعليمية المقترحة للاستفادة منها في تطبيق خطة الفاقد التعليمي في
مهارتي القراءة والكتابة

Application	Icon
Vocabulary Catcher	
AbitTalk	
Sentence Builder	
Quiz Corner	
Spelling Bug	

Tense Builder	
Vocabulary Spelling City	
Sentence Creator	
Spelling Made Simple	
Story Builder	
Story Builder	

<p>Teach Your Monster To Read</p>	
<p>Sight words</p>	
<p>Spelling bee</p>	
<p>Missing letter</p>	